

## الجامعة اللبنانية - الأميركية كرّمت الشاعر فؤاد رفقة



الشاعر رفقة ورئيس الجامعة في مقدمة حضور الحفل

كرّم مكتب علاقات الخريجين في الجامعة اللبنانية - الأميركية (LAU) مساء امس الشاعر فؤاد رفقة بمناسبة صدور كتاب رفقة الجديد «مرثية طائر القطا» وذلك على مسرح قاعة «أروين هول» في حرم الجامعة، بمشاركة الرسام أمين الباشا الذي وضع رسوم الكتاب وبالتعاون مع «دار نلسن» للنشر. حضر الحفل رئيس الجامعة الدكتور جوزيف جبرا وعدد من الوجوه الشعرية والأدبية والثقافية. بداية النشيد الوطني اللبناني، ثم استهل مدير مكتب علاقة الخريجين عبد الله الخال كلمة ترحيب شاكراً للحضور مشاركتهم هذا الحدث.

ثم كانت كلمة رئيس الجامعة د. جوزف جبرا الذي قال: نحيا في فؤاد رفقة أكاديميته وسموه الإنساني هو الذي تخطف في عطائه حدود الوطن، لترجم سبع من مجموعاته الشعرية الى الألمانية والفرنسية والإيطالية والهولندية، وأضاف: «ما يدهشني في فؤاد رفقة اهتمامه بسواه، واحترامه كرامته الإنسانية، وهو يزداد قيمة ممن عاصره وعرفه».

ثم ركز الشاعر رفقة في كلمته على أهمية الشعر لافتاً الى ان: «الشعر هو جسر حوار بين الشعوب وتأسيس للحقيقة على الأرض، في هذه الأزمنة العقلية الحسابية، أزمنة الصواريخ والقنابل الذكية، أزمنة القحط الفكري»، وتساءل ان «يتكرم الشعر في الجامعة

اللبنانية الأميركية اشبه بمعجزه». وعن الأمسية قال رفعت طريبيه «ان اجواء «مرثية طائر القطا» تحاورنا معها نحو صانعي الأمسية الشعرية برؤية بسيطة لا بهرجة فيها ولا عرض عضلات». اما الناشر سليمان بختي فقدّم تحية لفؤاد رفقة الشاعر والإنسان وقال: «إن الهدف من هذه التجربة المشهية المميزة التي يخوض فيها فؤاد رفقة شعراً وأمين الباشا رسماً ورفعت طريبيه رؤية وإخراجاً وايقون الهاشم وسليمان بختي إلقاء تحمل في طياتها المقترح المختلف والمقاربة الجديدة مع الشعر الحديث. وختاماً، قدّم رئيس الجامعة درع التكريم للشاعر رفقة».

م. ع